

# Stassi D. Cramm

President of the Church

Président de l'Église

Presidente de la Iglesia

**Service of Ordination**  
**Service d'ordination**  
**Servicio de ordenación**

# Prophetic Hope

Service of Ordination of Stassi D. Cramm  
as Prophet-President, Community of Christ  
K. Scott Murphy, presiding  
2 June 2025

Prelude

\*Call to Worship

Africa Women's Choir

Welcome

Invocation

Karim Frohmut, Brazil

Hope Is...

Video

Hymn

*"Great and Marvelous"*

WC 30

Spiritual Practice

Video

Disciples Generous Response

Ron Harmon, Jr., Presiding Bishop

Hymn

*"Come, Holy Spirit Come"*

WC 12

Spoken Word

Mareva Arnaud Tchong, President, Council of Twelve

Ministry of Music

*"The Ground" by Ola Gjeilo*

Center Place Singers

## **Ordination of Stassi D. Cramm as Prophet-President of Community of Christ by Stephen M. Veazey and Mareva Arnaud Tchong**

Ministry of Music

*"Rū'au" by Benjamin Colombani Jr.*

French Polynesia Choir

Letter of Counsel

Stassi D. Cramm

Hymn

*"Prophetic Church, the Future Waits"*

WC 58

Pastoral Blessing

Jane M. Gardner, Presiding Evangelist

\*Hymn

*"The Spirit of God Like a Fire is Burning"*

WC 71

\*Closing Remarks

Sending Forth and Celebratory Procession to World Plaza

Africa Women's Choir

\*Please stand as you are able.

The **Africa Women's Choir** is coordinated by Apostle Catherine Mambwe and represents the countries of Kenya, Zambia, Malawi, Democratic Republic of Congo, Nigeria, Cote d'Ivoire, and Zimbabwe.

The **Center Place Singers** have brought a rich ministry to many congregations of the Community of Christ going on 45 years. Their mission is to provide music ministry as a witness of God's redeeming presence. Paulette Resch, director and Barbara Tankard Thatcher, accompanist.

"The Ground" by Ola Gjielo

Latin Text: Pleni sunt caeli et terra gloria tua. Osana in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domina. Benedictus qui venit. Osana in excelsis. Agnus Dei, qui tolis peccata mundi. Dona nobis pacem.

English translation of Latin above: Heaven and earth are full of your glory. Hosanna in the highest. Blessed is he who comes in the name of the Lord. Blessed is he who comes. Hosanna in the highest. Lamb of God, Who take away the sins of the world. Grant us peace.

Additional English Lyrics written by Ken McLaughlin  
For Use at the Ordination of Stassi Cramm, World Conference 2025

Onward, O People!  
Be not afraid.  
I am ever, always with you.

Serve with compassion,  
Bold courage and hope.  
Bless the Earth with love and grace.

# Espoir prophétique

Cérémonie d'ordination de Stassi D. Cramm  
en tant que prophète-présidente de la Communauté du Christ  
K. Scott Murphy, président  
2 juin 2025

Prélude

\*Appel à la prière

Chœur des femmes d'Afrique

Bienvenue

Invocation

Karim Frohmut, Brésil

L'espoir, c'est...

Vidéo

Hymne

« Grand et merveilleux »

CM 30

Pratique spirituelle

Vidéo

Réponse généreuse des disciples

Ron Harmon, Jr., président de l'Evêché

Hymne

« Viens, Esprit Saint, viens »

CM 12

Parole

Mareva Arnaud Tchong, président du Conseil des Douze

Ministère de la musique

« La Terre » par Ola Gjeilo

Chanteurs de Center Place

## **Ordination de Stassi D. Cramm en tant que prophète-présidente de la Communauté du Christ par Stephen M. Veazey et Mareva Arnaud Tchong**

Ministère de la musique

« Rū'au » par Benjamin Colombani Jr. Chœur des Polynésie française

Lettre de conseil

Stassi D. Cramm

Hymne

« L'Église prophétique, l'avenir vous attend »

CM 58

Bénédictio pastorale

Jane M. Gardner, évangéliste président

\*Hymne

« L'Esprit de Dieu brûle comme un feu »

CM 71

\*Remarques finales

Envoi et procession de célébration vers le World Plaza

Chœur des femmes d'Afrique

\*Veuillez vous lever autant que vous le pouvez.

Le **Chœur des femmes d'Afrique** est coordonné par l'apôtre Catherine Mambwe et représente les pays suivants : Kenya, Zambie, Malawi, République démocratique du Congo, Nigeria, Côte d'Ivoire et Zimbabwe.

Les **Chanteurs de Center Place** apportent depuis près de 45 ans un ministère riche à de nombreuses congrégations de la Communauté du Christ. Leur mission est d'offrir un ministère musical comme témoignage de la présence rédemptrice de Dieu. Paulette Resch, directrice, et Barbara Tankard Thatcher, accompagnatrice.

« The Ground » (La Terre) par Ola Gjelo

Texte latin : Pleni sunt caeli et terra gloria tua. Osana in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domina. Benedictus qui venit. Osana in excelsis. Agnus Dei, qui tolis peccata mundi. Dona nobis pacem.

Traduction française du texte latin ci-dessus : Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire. Hosanna au plus haut des cieux. Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur. Béni soit celui qui vient. Hosanna au plus haut des cieux. Agneau de Dieu, qui enlève les péchés du monde. Donne-nous la paix.

Paroles supplémentaires en anglais écrites par Ken McLaughlin

À utiliser lors de l'ordination de Stassi Cramm, Conférence mondiale 2025

En avant, ô peuple !

N'ayez pas peur.

Je suis toujours, toujours avec vous.

Servez avec compassion,

Avec courage et espoir.

Bénissez la Terre avec amour et grâce.

# Esperanza profética

Servicio de ordenación de Stassi D. Cramm  
como Profeta-Presidente, Comunidad de Cristo

K. Scott Murphy, presidiendo

2 de junio de 2025

Preludio

\*Invitación a la adoración

Coro Femenino de África

Bienvenida

Invocación

Karim Frohmut, Brasil

La esperanza es...

Video

Himno

*"Estupendas y vastas"*

CM 30

Práctica espiritual

Video

Respuesta generosa del discípulo

Ron Harmon, Jr., Obispo Presidente

Himno

*"Ven, Santo Espíritu"*

CM 12

Sermón

Mareva Arnaud Tchong, Presidenta, Concilio de los Doce

Ministerio de música

*"The Ground" de Ola Gjeilo*

Cantantes de Center Place

## **Ordenación de Stassi D. Cramm como Profeta-Presidente de la Comunidad de Cristo por Stephen M. Veazey y Mareva Arnaud Tchong**

Ministerio de música

*"Rū'au" by Benjamin Colombani Jr.*

Coro Polinesia Francesa

Carta de Consejo

Stassi D. Cramm

Himno

*"Iglesia liberadora de vocación profética"*

CM 58

Bendición pastoral

Jane M. Gardner, Evangelista Presidente

\*Himno

*"El reino de Dios"*

CM 71

\*Palabras de clausura

Despedida y procesión celebratoria a la Plaza Mundial

Coro Femenino de África

\*Por favor, póngase de pie como pueda.

*El **Coro Femenino de África** es coordinado por la Apóstol Catherine Mambwe y representa a los países de Kenia, Zambia, Malawi, la República Democrática del Congo, Nigeria, Costa de Marfil y Zimbabue.*

*Los **Cantantes de Center Place** han brindado un valioso ministerio a muchas congregaciones de Comunidad de Cristo durante 45 años. Su misión es ofrecer un ministerio de música como testimonio de la presencia redentora de Dios. Paulette Resch, directora, y Barbara Tankard Thatcher, acompañante.*

“The Ground” de Ola Gjielo

Texto en latín: Pleni sunt caeli et terra gloria tua. Osana in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domina. Benedictus qui venit. Osana in excelsis. Agnus Dei, qui tolis peccata mundi. Dona nobis pacem.

Traducción al español del latín: Llenos están los cielos y la tierra de tu gloria. Hosanna en las alturas. Bendito el que viene en el nombre del Señor. Bendito el que viene. Hosanna en las alturas. Cordero de Dios, que quitas el pecado del mundo. Concédenos la paz.

Letra adicional en inglés escrita por Ken McLaughlin

Para uso en la ordenación de Stassi Cramm, Conferencia Mundial 2025

¡Adelante, Pueblo!

No tengan miedo.

Yo estoy siempre, siempre con ustedes.

Sirvan con compasión,

Valentía audaz esperanza.

Bendigan la Tierra con amor y gracia.





Grand et merveilleux ton dessein / Estupendas y vastas son tus obras  
Great and Marvelous Are Thy Works

B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$

1 Great and mar-vel-ous are thy works, O Lord of hosts, al - might-y One!  
2 Thou hast fash-ioned with thine own hand the earth be-low, the heavens a-bove;  
3 O thou in - fi-nite, liv - ing God, up - on us now thy Spir - it pour;

B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$  F C F F7

Earth and fir-ma-ment speak thy praise; thy name is writ-ten in the sun.  
O how won-der-ful is thy power, and yet how ten-der is thy love.  
we would wor-ship thee, laud and praise thy ho - ly name for-ev-er-more.

Refrain B $\flat$  E $\flat$

Sing of his might - y love, for it is won - der - ful;

B $\flat$  F B $\flat$  F B $\flat$

let his praise through all the earth re-sound; hon - or and maj - es - ty

E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  F7 B $\flat$

now and for-ev - er be un - to God whose love and mer-cy have no bound.

Words and Music: Charles H. Gabriel, 1856–1932; Sp. tr. Clair E. Weldon, 1928–2007;

Fr. tr. Shirley Judd, 1932–

Sp. tr. © 1989 Community of Christ

U.S.A.

8.8.8.8. (L.M.) and refrain

SING OF HIS MIGHTY LOVE

♪ *Spanish*

- 1 Es-tu-pen-das y vas-tas son  
tus o-bras, ¡oh, su-bli-me Ser!  
Tie-rra y cie-los te dan lo-or,  
en to-do bri-lla tu po-der.

*Estrillo*

Fuen-te de gran fa-vor,  
mi-se-ri-cor-dia, a-mor,  
sin i-gual tus o-bras, tu sa-ber;  
¡glo-rio-sa Ma-jes-tad!  
Rey de la in-fi-ni-dad,  
¡oh, te en-sal-za-mos,  
ad-mi-ra-ble Ser!

- 2 To-do has he-cho con gran sa-ber,  
ga-la-xias mil, pe-que-ña flor;  
¡qué mag-ní-fi-co tu po-der!  
más fiel y tier-no tu a-mor.

*Estrillo*

- 3 Ven, e-ter-no, vi-vien-te Dios,  
tu Es-pí-ri-tu a de-rra-mar.  
Tu pre-sen-cia, tu san-ti-dad  
que-rre-mos siem-pre ce-le-brar.

*Estrillo*

♪ *French*

- 1 Grand et mer-veil-leux ton des-sein  
pour l'u-ni-vers, ô Dieu puis-sant !  
Terre et fir-ma-ment, le so-leil,  
té-moi-gnent que ton nom est grand.

*Refrain*

Chan-tons son grand a-mour,  
car il est mer-veil-leux.  
Fai-sons ré-son-ner des chants joy-eux.  
Hon-neur et ma-jes-té,  
pour lui à tout ja-mais,  
lou-ons no-tre Dieu car  
il est glo-ri-eux !

- 2 Tu as fa-çon-né de ta main  
la terre i-ci, no-tre sé-jour.  
Il est mer-veil-leux ton pou-voir,  
mais bien plus ten-dre ton a-mour.

*Refrain*

- 3 Ô, toi, É-ter-nel, Dieu vi-vant,  
ac-cor-de-nous ton Saint Es-prit.  
Nous t'a-do-re-ront, et loue-ront  
ton nom sa-cré et in-fi-ni.

*Refrain*

Avance, Église prophétique  
Iglesia liberadora de vocación profética  
Prophetic Church, The Future Waits

G D G Em Am A D

1 Pro - phet - ic church, the fu - ture waits your  
2 Free from the bonds that bind the mind to  
3 A free - dom that re - verses the past, but

G D7 G Am A D G D G C

lib - er - at - ing min - is - try; go for - ward in the  
nar - row thought and life - less creed; free from a so - cial  
trusts the dawn - ing fu - ture more; and bids the soul, in

G D G C G D C E Am G D G

pow'r of love, pro - claim the truth that makes us free;  
code that fails to serve the cause of hu - man need;  
search of truth, ad - ven - ture bold - ly and ex - plore.

♪ *Spanish*

Iglesia liberadora  
de vocación profética  
Proclama al mundo entero;  
Y la aurora esta en espera

Libranos de la ignorancia  
y corrientes despóticas,  
costumbres opresivas;  
Nuestras causas solidarias

Con reverencia al pasado  
confiando del amanecer;  
Valientemente explorar  
Y la verdad establecer.

Sp. Tr. John Glazer, 1961-

♪ *French*

1. A-vance, Ég-li-se pro-phé-tique, Dans  
la puis-san-ce de l'a-mour,  
Le mon-de es-pè-re que tu a-gis-ses,  
Pro-cla-me la vé-ri-té qui li-bère.
2. Li-bres des chaî-nes qui con-finent,  
Nos pen-sées, nos cré-dos, froids, sans vie;  
Li-bres de tout or-dre qui op-prime,  
Ré-pon-dons aux be-soins de ce monde.
3. No-tre pas-sé nous a for-més,  
Con-fiants, tour-nons-nous vers l'a-ve-nir,  
Nos â-mes cher-chent la vé-ri-té,  
Em-bar-quons tous dans l'a-ven-ture.

Fr. Tr. Joey Williams, 1972-

## L'Esprit du Seigneur / El reino de Dios

### The Spirit of God like a Fire Is Burning

The musical score is written in 2/2 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems, each with a vocal line and a bass line. Chord symbols (Bb, F, Eb) are placed above the vocal line. The lyrics are printed below the vocal line.

1 The Spir - it of God like a fire is burn - ing; the  
 2 The Lord is ex - tend - ing his saints' un - der - stand - ing, re -  
 3 How bless - ed the day when the lamb and the li - on shall  
 4 We call in our sol - emn as - sem - blies, in spir - it, to

lat - ter - day glo - ry be - gins to come forth; the  
 stor - ing their judg - es and all as at first; the  
 lie down to - geth - er in peace with a child. With  
 spread forth the king - dom of heav - en a - broad, that

vi - sions and bless - ings of old are re - tum - ing; the  
 knowl - edge and pow - er of God are ex - pand - ing; the  
 one heart and mind may the Lord call us Zi - on; a  
 we through our faith may be - gin to in - her - it the

an - gels are com - ing to vis - it the earth.  
 veil o'er the earth is be - gin - ning to burst.  
 peo - ple of jus - tice, by God's love in - spired!  
 vi - sions and bless - ings and glo - ries of God.

Words: W. W. Phelps, 1792–1872, st. 3 adapt. Andrew Bolton, 1950–, and Randall Pratt, 1963–;

Sp. tr. sts. 1, 2, 4 Vernon L. Peterson, 1932–, st. 3 Community of Christ;

Fr. tr. sts. 1, 2, 4 F. Augé-Daullé, 1875–1972, st. 3 Larry Tyree, 1953–

Music: English melody

U.S.A./England  
 12.11.12.11. and refrain  
 PARACLETE

*Refrain*

*B $\flat$*  *F*

We'll sing and we'll shout with the ar - mies of heav - en, "Ho -

*B $\flat$*  *E $\flat$*  *Cm* *B $\flat$*  *F*

san - na, ho - san - na to God and the Lamb!" Let

*B $\flat$*  *E $\flat$*  *Cm* *C7* *F*

glo - ry to them in the high - est be giv - en hence -

*B $\flat$*  *E $\flat$*  *B $\flat$*  *F7* *B $\flat$*

forth and for - ev - er! A - men, and a - men!

♪ *Spanish*

- 1 El rei-no de Dios co-mo  
 fue-go a-pa-re-ce;  
 el al-ma del pue-blo co-mien-za a  
 ar-der.  
 La in-de-ci-sión que por po-co  
 les ven-ce  
 ce-só por la fe que li-be-ra  
 su po-der.

*Estrillo*

Can-te-mos, cla-me-mos con án-ge-les  
 del cie-lo:  
 “¡Ho-san-na al Pa-dre y al Hi-jo,  
 tam-bién!”  
 ¡Su glo-ria pro-cla-me-mos en to-da  
 la tie-rra  
 por to-dos los sig-los!  
 ¡A-mén y a-mén!

- 2 Los do-nes de Dios ri-ca-men-te  
 a-bun-dan;  
 por Cris-to ob-tien-en sa-ber y  
 com-pa-sión.  
 La glo-ria de Dios en sus hi-jos  
 se mues-tra,  
 a-van-zan cons-tan-tes con fe y  
 pre-vi-sión.

*Estrillo*

- 3 Ben-dí-to el dí-a en que el león y el  
 cor-de-ro  
 se pon-gan u-ni-dos con el ni-ño  
 en paz.  
 A-lia-dos en un co-ra-zón, Sión nos  
 lla-ma-rá,  
 un pue-blo ins-pi-ra-do por la jus-ti-cia  
 del Se-ñor.

*Estrillo*

- 4 El rei-no de Dios no co-no-ce  
 ba-rre-ras;  
 sus le-yes son la paz y la bue-na  
 vo-lun-tad.  
 En él vi-vi-rán los que a-man  
 de ve-ras,  
 y el San-to Es-pí-ri-tu a to-dos  
 u-ni-rá.

*Estrillo*

♪ *French*

- 1 L'Es-prit du Sei-gneur est comme  
 un feu qui flam-be ;  
 la gloi-re de ces der-niers jours  
 ap-pa-raît ;  
 et les vi-si-ons, de nou-veau, nous  
 ad-vien-nent ;  
 les an-ges des-cen-dent nous por-ter  
 la paix.

*Refrain*

De can-cert a-vec les saints an-ges,  
 nous chan-te-rons :  
 “Ho-san-na, ho-san-na à Dieu,  
 à l'A-gneau !”  
 La gloire et l'hon-neur, nos can-ti-ques  
 les don-ne-ront  
 au-jour-d'hui et tou-jours !  
 A-men et a-men !

- 2 En ré-ta-blis-sant sa-cer-do-ce et  
 jus-ti-ce,  
 le Sei-gneur veut que ses en-fants  
 soient in-struits,  
 que sa con-nais-sance et son pou-voir  
 gran-dis-sent :  
 le mon-de com-mence à sor-tir  
 de la nuit.

*Refrain*

- 3 Bé-ni soit le jour où li-on-ceau  
 et a-gneau  
 s'é-ten-dront en-sem-ble en paix  
 a-vec l'en-fant.  
 A-vec cœurs u-nis, Si-on nous  
 ap-pel-le-ra,  
 un peu-ple de jus-tice, in-spi-rés  
 par Dieu.

*Refrain*

- 4 C'est pen-dant nos ré-u-ni-ons  
 so-len-nel-les  
 que la vi-ve foi nous pousse à  
 pro-pa-ger  
 le saint é-van-gi-le, di-vine  
 é-tin-cel-le,  
 nous il-lu-mi-nant par les dons  
 de clar-té.

*Refrain*

### **A Word Concerning Copyrights**

Community of Christ International Headquarters endeavors to comply fully with copyright regulations regarding the reproduction of words and music and urges its congregations and members to do so. A conscientious effort has been made to determine the copyright status of all the materials used in this Conference hymnal. Most words and music under copyright appear with permission granted by a license from a comprehensive copyright clearance program or by direct communication from the copyright owner. Time constraints have made it impossible to pursue every permission, especially where the address of the copyright holder was unavailable. Efforts to secure permission and remit all appropriate fees will continue after the Conference.

### **A propósito de los derechos de autor**

La Sede Internacional de la Comunidad de Cristo procura cumplir totalmente con las reglas de los derechos de Copyright en cuanto a la reproducción de las palabras y la música e insta a sus congregaciones y miembros que lo hagan también. Un esfuerzo concienzudo se ha hecho para determinar el estado del Copyright de todas las materiales usadas en este himnario de la conferencia. La mayoría de las palabras y la música bajo Copyright aparecen con el permiso otorgado por un formulario de permiso de un programa de autorización comprensiva o por una comunicación directa con el dueño del Copyright. Las restricciones del tiempo se nos ha hecho imposible perseguir cada permiso, especialmente donde la dirección del dueño no estuvo disponible. Los esfuerzos para conseguir el permiso y remitir todos los honorarios apropiados continuarán después de la conferencia.

### **A propos des droits d'auteur**

Le Siège Mondial de la Communauté du Christ s'efforce de se conformer pleinement aux règlements sur les droits d'auteur et la reproduction de texte et de musique, et encourage vivement ses congrégations et ses membres à en faire de même. Un effort consciencieux a été entrepris pour déterminer le statut des droits d'auteur pour toutes les ressources utilisées dans le Livre des cantiques pour la Conférence. La plupart des textes et musiques protégés par des droits d'auteur figurent avec une autorisation accordée par une licence émanant d'un programme général d'autorisation de droits d'auteur ou par communication directe avec le détenteur des droits d'auteur. En raison d'une contrainte de temps, il a été impossible d'obtenir toutes les permissions, en particulier lorsque l'adresse du détenteur des droits d'auteur était inconnue. Tous les efforts se poursuivront après la conférence pour obtenir les autorisations appropriées et en acquitter les droits.

This selection of hymns and songs for the World Conference of Community of Christ, May 30—June 6, 2025, is primarily taken from Community of Christ Sings. This Conference hymnal is not for sale and may not be reproduced for any purpose without permission from the copyright holders.

All CCLI copyrighted material is under license # D-657926, and all OneLicense copyrighted material is under license # E-804902. Used by permission.

© 2025 Community of Christ Community of Christ International Headquarters Independence, Missouri, USA







Community of Christ



Communauté du Christ



Comunidad de Cristo